



Feuillet : 2024/

Délibération n° 2024/51

Objet : Plan de financement et demande de subventions pour les acquisitions de la médiathèque

Département des Landes  
Commune de  
Saint-Martin de Seignanx



SAINT-MARTIN  
DE SEIGNANX

\*\*\*\*\*

Date de convocation :

09-04-2024

Date d'affichage :

09-04-2024

\*\*\*\*\*

Nombre de conseillers :

\*En exercice : 29

\*Présents : 27 (pour les délibérations n°32 à 34), 28 (pour les délibérations n°35 à 44 et pour la n°48), 27 (pour les délibérations n°45 à 47 et 49 à 53)

\*Absents : 2 (pour les délibérations n°32 à 34) puis 1 (pour les délibérations n°35 à 44 et la n°48) et 2 (pour les délibérations n°45 à 47 et 49 à 53)

\* Dont pouvoirs : 8

\* Votants : 27 (délibérations n°32 à 34) puis 28 (délibérations n° 35 à 44 et n° 48) et 27 (délibérations n°45 à 47 et 49 à 53)

Les délibérations ont été examinées dans l'ordre suivant : 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 48, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 52, 53.

Séance du conseil municipal  
du lundi 15 avril 2024

L'an deux mille vingt quatre, le quinze du mois d'avril, à 18 H 30, le conseil municipal, régulièrement convoqué, s'est réuni au nombre prescrit par la loi, en son lieu habituel dans la salle du conseil à la mairie, sous la présidence de Monsieur Julien FICHOT, Maire

**Présents** : M. FICHOT Julien, Mme GUTIERREZ Laurence, Mme MOLERES Vanessa (pour les délibérations 32 à 44 et pour la 48), M. POURTAU Philippe, M. LABADIE Hervé, Mme DREYFUS Sandrine, M. JAUREGUIBERRY Philippe (pour les délibérations 35 à 53), M. SABATHE Philippe, M. PETRIACQ Laurent, M. SALMON Jean-Joseph, Mme HARGOUS Françoise, M. BAUCHIRE Serge, Mme MIRABEL Marie-Christine, Mme SABATIER Nathalie, M. DARDY Nicolas, Mme DARRIEUMERLOU Marie, Mme AZPÉÏTIA Isabelle, M. VIGNES Matthieu, M. BRESSON Mike, Mme LANTERNE Pénélope.

Lesquels forment la majorité des membres en exercice et peuvent délibérer valablement en exécution de l'article L.2121-17 du code général des collectivités territoriales.

**Absents** : Mme MOLERES Vanessa (pour les délibérations 45 à 47 et 49 à 53), M. JAUREGUIBERRY Philippe (pour les délibérations 32 à 34), Mme DARRIEUMERLOU Virginie.

**Pouvoirs** : M. PEYNOCHE Gilles à M. FICHOT Julien, Mme BOINAY Marina à Mme GUTIERREZ Laurence, M. Maton Stéphane à M. DARDY Nicolas, M. MILAN Bruno à M. SALMON Jean-Joseph, Mme DUCORAL Hélène à Mme SABATIER Nathalie, Mme LISSAYOU Marion à Mme HARGOUS Françoise, Mme ROURA Florence à M. VIGNES Matthieu, M. SOORS Didier à Mme AZPÉÏTIA Isabelle.

En conformité avec l'article L. 2121-15 du code général des collectivités territoriales, il est procédé à l'élection d'un secrétaire de séance pris au sein du conseil.

**Secrétaire de séance** : Mme DARRIEUMERLOU Marie



**Rapporteur :** M. Philippe SABATHE

VU le Code Général des Collectivités Territoriales ;

VU la délibération n°2022/62 en date du 19 juillet 2022 par laquelle le conseil municipal a approuvé le projet d'agrandissement de la bibliothèque communale, de son estimation financière et du plan de financement prévisionnel ;

VU la délibération n°2023/16 en date du 23 mars 2023 portant attribution de certains lots du marché public de travaux pour la réalisation de la médiathèque communale ;

VU la délibération n°2023/88 en date du 29 septembre 2023 par laquelle le conseil municipal a approuvé le plan de financement et les demandes de subvention pour l'équipement informatique de la médiathèque ;

VU la délibération n°2023/92 en date du 11 décembre 2023 par laquelle le conseil municipal a approuvé les avenants au marché public de travaux de la médiathèque ;

VU la délibération n°2024/09 en date du 15 février 2024 par laquelle le conseil municipal a approuvé le plan de financement et la demande de subventions pour l'équipement mobilier de la médiathèque ;

VU la délibération n° 2024/49 en date du 15 avril 2024 par laquelle le conseil municipal a approuvé la modification du plan de financement et de la demande de subventions pour l'équipement mobilier de la médiathèque ;

VU la délibération n° 2024/50 en date du 15 avril 2024 par laquelle le conseil municipal a approuvé le plan de financement et de la demande de subventions pour l'aide à l'extension des horaires d'ouverture ;

CONSIDERANT que la médiathèque communale pour son lancement et afin de bien fonctionner, se doit de disposer d'un fonds documentaire remis à jour, tant en quantité qu'en diversité, pour répondre aux besoins des habitants ;

CONSIDERANT le plan d'acquisition sur les années 2024 et 2025 ;

CONSIDERANT que l'Etat, via la Direction Régionale des Affaires Culturelles et dans le cadre de la Dotation Générale de Décentralisation pour les bibliothèques communales, peut apporter son aide sur les deux années 2024 et 2025 ;

Après en avoir délibéré, le conseil municipal, décide à l'unanimité :

**Article 1 :** d'approuver le plan de financement ci-dessous précisant les besoins estimés de la politique de développement des collections sur les années 2024 et 2025 de la médiathèque communale ainsi que les demandes de subvention.

DEPENSES (€ HT)		RESSOURCES (€ HT)		
Descriptif	Montant HT	Descriptif	Montant HT	%
Acquisitions de documents tout support (livres, presse, CD, DVD, livres électroniques, presse numérique)	31 316,00 €	Fonds propres	21 512,19 €	47,81
Ressources d'autoformation	0,00 €	Etat - DGD	22 500,00 €	50,00
Presse	3 200,00 €	Etat - DSIL	0,00 €	
Vidéo à la demande	0,00 €	Département	0,00 €	
Jeux pour ludothèque	5 000,00 €	Région	0,00 €	

**Feuillet : 2024/**

Jeux vidéo	5 000,00 €	FEDER	0,00 €	
Kamishibai	484,00 €	LEADER	0,00 €	
		Autre - CAF Landes *	987,81 €	2,19
<b>TOTAL PREVISIONNEL</b>	<b>45 000,00 €</b>	<b>TOTAL PREVISIONNEL</b>	<b>45 000,00 €</b>	<b>100,0 0</b>

\* Sur la seule partie liée à la ludothèque soit 25% de 3 951,24 € HT pour la seule année 2024

**Article 2** : d'autoriser M. le Maire à solliciter auprès de :

- l'Etat, via la Direction Régionale des Affaires Culturelles et dans le cadre de la Dotation Générale de Décentralisation pour les bibliothèques communales, une subvention de 50 % sur les dépenses identifiées pour les acquisitions 2024 et 2025 soit 22 500 € HT sur les 2 années 2024 et 2025,
- de la caisse d'allocation familiale des Landes pour les dépenses liées à la seule partie ludothèque soit 3 951,24 € HT, à hauteur de 25% de ce montant pour la seule année 2024, soit 2,19 % du coût global hors taxes 2024-2025 soit 987,81 € HT.

La commune assurera sur fonds propres le reste à charge, à hauteur de 47,81 % soit 21 512,19 € HT sur les 2 années 2024 et 2025, et préfinancera le montant de la T.V.A. sur ces achats.

Le montant des aides sollicitées pourra évoluer en fonction de l'évolution du projet, des devis, des réponses des financeurs, sans pouvoir toutefois dépasser le seul de 80% de financement public sur cette opération.

**Article 3** : d'autoriser M. le Maire ou son représentant à signer tout document et engager toute démarche nécessaires à l'application de la présente délibération.

**Article final** : Monsieur le Maire, Monsieur le Maire-adjoint en charge des ressources humaines, des finances et de la qualité du service public et Madame la Maire-adjointe en charge de la culture, communication et du tourisme sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'application de la présente délibération qui sera adressée pour ampliation au contrôle de légalité préfectoral.

FAIT ET DELIBERE LES JOUR, MOIS ET AN QUE DESSUS, par les membres dont la présence est attestée par leur signature au registre.

Pour extrait conforme,

Le Maire  
M. Julien FICHOT



La secrétaire de séance  
Mme Marie DARRIEUMERLOU

Le Maire :

- peut certifier, sous sa responsabilité, le caractère exécutoire de cet acte,
- informe que la présente délibération peut faire l'objet d'un recours pour excès de pouvoir devant le



VILLE DE  
**SAINT-MARTIN  
DE SEIGNANX**

Envoyé en préfecture le 18/04/2024

Reçu en préfecture le 18/04/2024

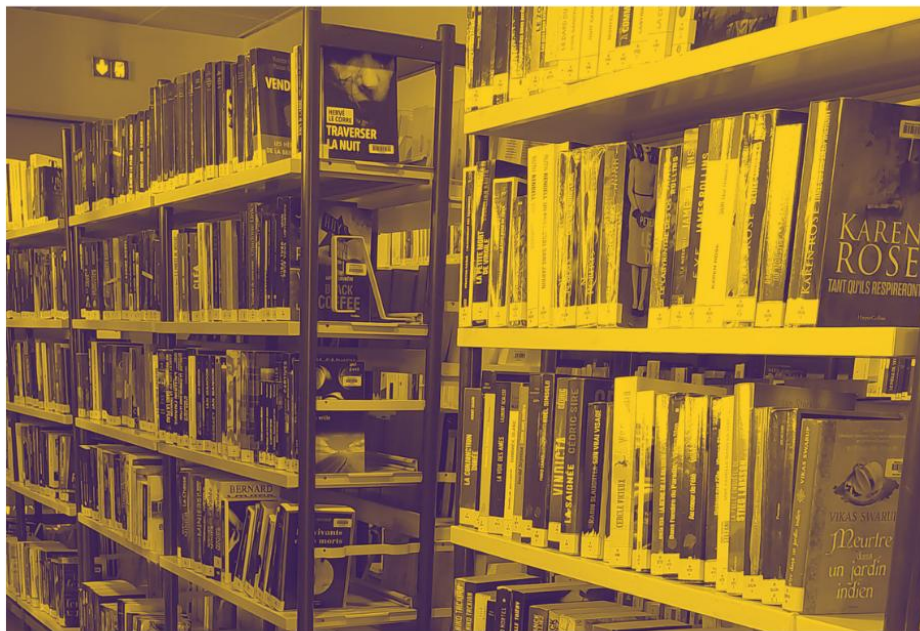
Publié le

ID : 040-214002735-20240415-CM15042024\_51-DE



# Médiathèque municipale

## Politique documentaire





# Médiathèque L'Anima Saint-Martin de Seignanx

## Plan de développement des collections

1 Les missions spécifiques de la médiathèque de Saint-Martin de Seignanx	p.3
1.1 Axe de la convivialité	p.3
1.2 Axe numérique	p.3
1.3 Axe artistique et culturel	p.4
1.4 Axe transversal concernant l'accessibilité	p.5
2 Les domaines d'acquisitions : état des lieux, analyse, constat, actions à entreprendre	p.6
2.1 Littérature adulte	p.6
2.2 Littérature jeunesse	p.9
2.3 Littérature ado, jeunes adultes	p.12
2.4 Ludothèque	p.13
2.5 Documentaires adultes et enfants dès 8 ans	p.14
3 Projection de budget pour l'acquisition des collections pour 2024 et 2025	p.18
3.1 Année 2024	p.18
3.2 Année 2025	p.20



## 1. Les missions spécifiques de la médiathèque de

Saint-Martin de Seignanx

Le projet culturel (PCSES) élaboré en 2023 à l'occasion de la construction de la nouvelle médiathèque définit des axes spécifiques qui ont un impact sur les collections :

### 1.1 Axe de la convivialité

La question du lien étant essentielle dans l'approche des politiques publiques de la commune, la médiathèque est un outil au service de la construction et de la valorisation du lien entre générations et population de niveaux et origines divers. Ce service public contribuera en effet à créer un liant social d'autant plus important que la commune connaît depuis quelques années un fort accroissement de sa population, accompagné d'une mutation sociale due à l'arrivée d'habitants qui ne résidaient pas auparavant sur la commune.

Par ailleurs, l'approche culturelle du projet de médiathèque est aussi d'améliorer l'ouverture des habitants aux autres, et de façon plus générale, au monde. Avoir une meilleure compréhension de la société dans laquelle on évolue, contribue à renforcer la possibilité du bien-vivre ensemble.

En matière de collections, une attention particulière sera portée aux demandes et attentes du public afin que le lecteur trouve à la bibliothèque le genre de documents qu'il aime pour qu'il se sente en confiance et s'autorise ensuite à en découvrir d'autres types vers lesquels il ne serait peut-être pas allé en première intention.

Cette participation du public pourra être formalisée par la mise en place de comités d'acquisition par exemple.

Afin de répondre à une attente clairement exprimée des usagers et partenaires de la bibliothèque, une ludothèque va être mise en place. Jouets pour les tout-petits ou jeux éducatifs pour les plus grands seront à disposition de tous pour jouer sur place ou emprunter et s'amuser à la maison.

Cette ludothèque ne manquera pas d'apporter un atout important à la convivialité voulue dans l'espace de la médiathèque, permettant à petits et grands de se rassembler autour de la pratique universelle et fédératrice du jeu.

### 1.2 Axe numérique

Au regard de l'évolution des pratiques culturelles et en prenant en compte les équipements de même nature dans l'environnement immédiat de la future médiathèque de Saint-Martin de Seignanx (Tarnos et Bayonne par exemple), il ne semble pas opportun de développer des fonds CD et DVD, en tant que support.

Toutefois, les domaines musique et cinéma ne seront pour autant pas exclus mais proposés sous des supports et formats différents.

Ces collections particulières bénéficieront d'un espace dédié et clairement identifiable « physiquement » qui regroupera les collections imprimées musique et cinéma pour apprendre à connaître ces arts.



On trouvera à la médiathèque des ressources sélectionnées pour leur version dématérialisées. La médiathèque numérique Médialandes, riche de milliers de références et proposant une grande diversité dans le domaine cinéma et musique, sera notamment un outil précieux pour mettre en valeur ces ressources numériques. Les lecteurs pourront ainsi découvrir de nouvelles références sur place puis d'en disposer ensuite à loisir chez eux.

Des projections de films suivies d'animations et des concerts en partenariat avec les associations locales de musiques amplifiées, entre autres, seront également régulièrement proposées.

En réponse à une demande des élus, des partenaires et du public, une collection de jeux vidéo sera mise en place dès l'ouverture. Les jeux vidéo sont un domaine culturel de premier ordre et constituent la pratique numéro une chez les français de tous âges, permettant de se retrouver et de partager des sensations autour du jeu, dans sa version numérique plutôt que physique. Ces jeux pourront être utilisés sur place sur les consoles de la médiathèque ou empruntés pour être partagés à la maison.

### **1.3 Axe artistique et culturel**

La présence sur la commune de l'association Catach, opérateur culturel de la commune, permettra de mettre en place des partenariats intéressants. Elle propose en effet une programmation culturelle annuelle à Saint-Martin de Seignanx, des résidences de création pour les artistes du spectacle vivant, et des actions de médiation à destination de publics spécifiques. Dans le cadre de la mise en place de son programme, l'association tisse des relations privilégiées avec les services municipaux, les associations et autres structures communales (maisons de retraite, écoles, etc... ).

Une des missions fondamentales de la médiathèque, en complémentarité des actions de l'association Catach, sera d'accueillir les artistes afin de familiariser les usagers avec la création artistique hors les murs. Les rencontrer dans ce cadre permettra aux lecteurs de mieux comprendre leur démarche artistique et leur donnera envie d'aller les rencontrer sur leur lieu d'exposition.

Faire évoluer ces artistes dans un lieu culturel différent de celui qui leur est dévolu de prime abord, facilitera l'éveil de la curiosité et l'accès à la culture pour tous.

Ces rencontres régulières permettront de développer une curiosité pour la création artistique et la culture sous toutes ses formes de façon naturelle et surtout sans élitisme.



## 1.4 Axe transversal concernant l'accessibilité

La médiathèque organisera régulièrement des animations autour du handicap afin de sensibiliser son public.

Pour faciliter l'accès à tous types de documents pour tous, elle procédera à l'acquisition de documents spécifiques (principalement livres en grands caractères et livres audio) en fonds propre tout en s'appuyant sur les collections de la Médiathèque des Landes pour renouveler l'offre aux lecteurs le plus souvent possible.

Deux liseuses seront également disponibles pour le prêt. Elles seront préchargées de livres numériques gratuits appartenant au domaine public et feront l'objet d'une médiation appuyée pour encourager l'utilisation de Médialandes, la médiathèque numérique gérée par la Médiathèque des Landes qui propose le prêt de livres numériques dans tous les genres littéraires et de parution récente.

Les deux modèles de liseuses ont été choisis car ils permettent aussi d'écouter des livres audio. Un fonds physique sera disponible à la Médiathèque et les lecteurs seront encouragés là encore à utiliser Médialandes qui propose également l'écoute en ligne de nombreux titres.

Les personnes en situation de handicap visuel disposeront d'une loupe numérique pour pouvoir consulter sur place tous les documents souhaités.





## 2. Les domaines d'acquisitions : état des lieux, analyse, constat, actions à entreprendre

### 2.1 Littérature adulte

#### Romans de littérature générale française et étrangère

##### Etat des lieux & analyse

Dans l'actuelle bibliothèque, les romans adultes représentent 50% de la totalité du fonds documentaire. Gérée par des bénévoles depuis ses débuts, la bibliothèque ne disposait pas d'une politique documentaire arrêtée. Le choix des acquisitions se faisait donc principalement en réponse aux demandes des lecteurs. Ce qui explique que l'on trouve principalement dans le domaine littérature adulte :

- Beaucoup de romans faciles à lire.
- Des séries poursuivies pour la plupart dans leur intégralité, cela menant à avoir 40 à 50 tomes pour certains écrivains particulièrement prolifiques.
- Les œuvres complètes d'un même auteur, souvent les plus reconnus, même si la qualité littéraire de certains ouvrages peut parfois se dégrader au fil du temps.
- Un achat systématique de toutes les suggestions lecteurs, sans recours à aucune charte documentaire. Cet état de fait entraînant parfois des problèmes déontologiques.
- Des romans de la littérature classique assez peu représentés, hormis ceux étudiés au collège ou au lycée, parfois présents en 2 ou 3 exemplaires.
- La moitié du fonds compte des auteurs français, l'autre moitié des auteurs étrangers mais avec sur-représentation d'auteurs anglophones.

##### Constat / action(s) à entreprendre

Le fonds littérature générale étant très bien représenté, il ne demandera que peu d'ajustements sans avoir à mener une campagne d'acquisitions particulière.

Lors du déménagement, plusieurs centaines de documents ont été pilonnés et d'autres mis en cartons en attendant l'emménagement dans la médiathèque. Une deuxième action de désherbage sera menée à ce moment-là.

#### Romans policiers

##### Etat des lieux & analyse

Ce domaine représente environ 1/3 du fonds littérature adulte.

On constate une sur-représentation de séries, parfois au long cours, au détriment de la diversité et de la découverte de nouveaux auteurs.

Dans l'ancienne bibliothèque, la littérature policière était rangée, sans distinction de cotes, avec les romans de littérature générale. Ils ont été recotés et classés à part dans la bibliothèque de transition, en prévision du déménagement dans la médiathèque.



## Constat / action(s) à entreprendre

- Conserver les séries « classiques » qui font le plaisir des lecteurs et leur faire découvrir de nouveaux auteurs, notamment étrangers.
- Ne plus acheter systématiquement les suites de série pour favoriser la découverte de nouveaux auteurs français et étrangers.

## Littérature de l'imaginaire

### Etat des lieux & analyse

Largement sous-représentée, la littérature de l'imaginaire était intégrée souvent à tort dans la littérature ado et ne disposait pas même d'une cote propre.

Recotés et classés à part dans la bibliothèque de transition, ce genre littéraire à part entière a trouvé un nouvel intérêt auprès des lecteurs. Il en sera de même dans la médiathèque.

### Constat / action(s) à entreprendre

Ce fonds, encore assez disparate, est celui qui va demander le plus de travail dans la littérature adulte. Un renforcement de budget permettra de lui donner une vraie visibilité et d'offrir un panorama satisfaisant de la production éditoriale de ce genre aux lecteurs.

## Bandes dessinées

### Etat des lieux & analyse

Le fonds bande dessinée est de taille tout à fait convenable, mais on peut noter, là encore une très large sur-représentation des séries principalement de fantasy ou héroïc fantasy ou de séries aux sujets et dessins classiques, voire datés. Il n'y a que très peu d'œuvres uniques et là encore, les œuvres complètes d'un même auteur étaient achetées sans questionner l'intérêt et/ou la qualité littéraire des œuvres. Le fonds gagnerait également à mieux représenter une variété plus large d'univers graphiques.

En ce qui concerne, le domaine manga, celui-ci souffrait d'une méconnaissance de ce genre de la part des acquéreurs précédents. Faiblement représenté au milieu d'un fonds BD important, ce genre a entièrement été remis à plat et les œuvres reclassées en fonction de l'âge de leur public pour éviter toute confusion, notamment les enfants qui empruntaient des mangas adultes parfois totalement inadaptés à leur âge.

### Constat / action(s) à entreprendre

Il faut donner un coup de jeune à ce fonds, qui fait par ailleurs l'objet de nombreuses demandes de lecteurs.

L'acquisition de romans graphiques aux sujets variés et dont les auteurs possèdent une identité graphique forte est à privilégier.

Un effort budgétaire particulier sera consacré à l'acquisition en nombre de mangas adultes, à la fois classiques et sorties récentes, afin de permettre aux lecteurs de se faire une idée plus exacte de ce genre particulier.



## Presse

### Etat des lieux & analyse

Dans un contexte éditorial compliqué, les revues ont toujours eu beaucoup de mal à trouver leur public au sein de l'ancienne bibliothèque.

La bibliothèque ne possédait aucun abonnement à la presse quotidienne.

### Constat / action(s) à entreprendre

L'offre de revues doit totalement être repensée en fonction de l'intérêt des lecteurs actuels mais aussi en envisageant ceux à conquérir.

Les revues pourront venir en complément des collections de documentaires afin de proposer une actualité à jour dans certains domaines qui évoluent très vite comme les sciences par exemple.

Il ne faudra pas oublier la lecture plaisir et proposer des magazines de culture, art de vivre etc.

Le choix des revues se fera également en fonction des magazines et journaux proposés sur Médialandes qui propose une offre très importante de revues à lire en ligne. A savoir, qu'une revue présente sur Médialandes ne fera pas l'objet d'une acquisition par la Médiathèque, hors cas exceptionnel (presse quotidienne régionale, etc )

## Littérature en grands caractères

La bibliothèque n'a jamais acquis, ou de façon très exceptionnelle, des ouvrages en grands caractères, s'appuyant sur la Médiathèque des Landes pour proposer un choix de livres souvent renouvelé à ses lecteurs.

En effet, ce fonds s'adresse à des personnes handicapées ou souvent âgées, celles-ci, très grandes lectrices, lisant principalement des romans de terroir. Il est compliqué de subvenir à leurs besoins en leur proposant uniquement des livres acquis en fond propre par la médiathèque.

De futurs partenariats étant en gestation avec les diverses résidences de personnes âgées sur la commune, un fonds sera constitué petit à petit mais toujours avec un large soutien de la Médiathèque des Landes.

## Livres audio

Inexistant, ce fonds devra être constitué de toutes pièces. Relevant de la même problématique que la littérature en grands caractères, ce fonds bénéficiera également du soutien de la Médiathèque des Landes pour les collections physiques.

Les lecteurs auront également la possibilité de consulter Médialandes, la médiathèque numérique qui offre un large choix de livres audio à écouter en ligne.

## 2.2 Littérature jeunesse

Envoyé en préfecture le 18/04/2024

Reçu en préfecture le 18/04/2024

Publié le

ID : 040-214002735-20240415-CM15042024\_51-DE



Représentant 50% du fonds total, le pôle jeunesse est là aussi constitué à 90% de fictions.

Dans l'ancienne bibliothèque, tous les albums étaient rangés ensemble sans classement par âge, premiers documentaires et fictions mêlés.

Le déménagement dans les locaux transitoires a été l'occasion de reprendre entièrement le classement afin d'apporter de la lisibilité aux lecteurs. Cela permet également d'avoir une vision du fonds, le catalogage dans l'ancien logiciel ne permettant pas de distinguer les différents genres de documents il est impossible d'être sûr à 100% du nombre de livres présents dans la bibliothèque. Et encore moins par genre...

De ce fait, le reclassement, recotation et ré-informatisation ont été entrepris en amont, en prévision de l'emménagement dans la médiathèque mais aussi pour avoir une vision claire du nombre de documents présents dans le fonds. Cette opération permet d'établir le présent document de plan de développement des collections de façon à avoir toutes les données correctes en main, mais aussi de prévoir le mobilier pour le futur lieu, prévoir les budgets, etc.

Tout ce travail préparatoire essentiel permettra d'achever l'analyse exacte du fonds jeunesse, et plus largement du fonds global de la médiathèque.

### Premiers documentaires

#### Etat des lieux & analyse

Dans l'ancienne bibliothèque, les premiers documentaires étaient mêlés aux albums sans distinction. Reclassement et recotation permettent d'avoir une meilleure estimation de ce fonds. Certains domaines sont sur-représentés et d'autres inexistantes.

#### Constat / action(s) à entreprendre

Après finalisation du reclassement et de la recotation, un rééquilibrage pourra être entrepris pour permettre aux jeunes lecteurs d'avoir accès à tous les domaines documentaires.

### Albums tout-petits

#### Etat des lieux & analyse

Outre l'inévitable pilon dû à l'obsolescence ou l'état physique des documents, une étude approfondie du fonds a été entreprise pour reclasser des documents en albums 3-6 ans, ou inversement.

#### Constat / action(s) à entreprendre

L'achat des documents pour tout-petits se fera dans un premier temps en fonction de thématiques définies (sommeil, propreté, etc ) afin de disposer d'un fonds permettant de préparer des séances de lectures à la petite enfance après installation à la médiathèque.



## Albums dans une autre langue

### Etat des lieux & analyse

La bibliothèque ne proposait aucun album en langue régionales ou étrangères.

### Constat / action(s) à entreprendre

Un effort particulier a déjà été entrepris afin d'acquérir des albums en gascon. En effet, toutes les écoles de la ville proposent des classes bilingues français-occitan.

Il est important que la médiathèque intervienne en tant que lieu-ressources à part entière. Dans un premier temps en venant en soutien aux professeurs et dans un deuxième temps en permettant aux familles de continuer la découverte et la pratique des langues régionales à la maison.

La Médiathèque des Landes vient également en support et nous prête de nombreux documents en occitan pour tous les niveaux, y compris pour les adultes.

## Contes

### Etat des lieux & analyse

Un grand nombre de contes ont malheureusement dû être pilonnés en raison de leur état physique. Comme pour les albums tout-petits, un reclassement a également été entrepris, ainsi qu'une recotation.

### Constat / action(s) à entreprendre

Il va falloir racheter des recueils de contes classiques aussi bien que modernes. Ce fonds nécessitera un effort budgétaire particulier afin de représenter la richesse éditoriale dans ce domaine.

## Premières lectures

### Etat des lieux & analyse

Un fonds très largement doté ! Surtout en regard, d'autres moins bien lotis.

Les premières lectures mobilisaient une bonne part du budget jeunesse, reflet de la volonté des bénévoles de séduire les nouveaux lecteurs et de les aider dans leur apprentissage de la lecture.

### Constat / action(s) à entreprendre

Hormis quelques achats pour renouveler un peu et conserver l'intérêt des lecteurs, ce fonds ne nécessitera pas d'action particulière, hormis une recotation et un reclassement en roman pour les 1ères lectures s'adressant aux enfants de plus de 8 ans.

## Romans

### Etat des lieux & analyse

Ce fonds est homogène et représente bien les différents genres littéraires pour les enfants entre 8 et 12 ans.



### **Constat / action(s) à entreprendre**

Pas d'action particulière, hormis freiner l'acquisition systématique de certains suivis de séries dont l'intérêt et la qualité baissent au fil des tomes et auprès des jeunes lecteurs.

## **Bandes dessinées**

### **Etat des lieux & analyse**

Fonds en quantité suffisante et représentatif du paysage éditorial avec toutefois un léger déséquilibre en faveur des très longues séries et leurs séries « dérivées ».

Très peu de mangas adaptés aux plus jeunes lecteurs.

### **Constat / action(s) à entreprendre**

Un effort budgétaire important sera fait sur l'achat de mangas afin de proposer une variété de titres suffisante pour les jeunes lecteurs intéressés par la découverte de ce genre.

Un frein sera mis sur l'achat des séries connexes pour favoriser la découverte d'album en un seul volume.

## **Revues**

### **Etat des lieux & analyse**

Les revues enfant sont adaptées et en nombre suffisant.

### **Constat / action(s) à entreprendre**

Continuer, en changeant peut-être 1 ou 2 titres.

## 2.3 Littérature ado, jeunes adultes

Envoyé en préfecture le 18/04/2024

Reçu en préfecture le 18/04/2024

Publié le

ID : 040-214002735-20240415-CM15042024\_51-DE



D'une manière générale, le lectorat ado est à conquérir.

### Romans

#### Etat des lieux & analyse

Un tri et un pilon importants ont été entrepris sur le fonds littérature ado, qui au départ, semblait plus que conséquent.

En effet, beaucoup d'épreuves non corrigées avaient été intégrées au fonds afin de grossir les rayonnages. Tous ces titres ont été retirés des collections, n'étant pas des ouvrages formellement validés par leurs auteurs.

Un grand nombre de titres de fantasy ou littérature fantastique avaient été intégrés à ce fonds bien qu'ils s'adressent plutôt à des adultes, ou à l'inverse à des enfants. Tous ces documents ont été reclassés dans leurs domaines respectifs.

#### Constat / action(s) à entreprendre

Chaque document a été repris un par un pour vérifier l'adéquation avec l'âge des lecteurs ados (12-18 ans).

Ce fonds qui au départ semblait presque trop fourni va au final nécessiter un travail de rééquilibrage et un travail approfondi sur son contenu.

### Bandes dessinées

#### Etat des lieux & analyse

Les BD ados n'étaient pas classées à part dans la bibliothèque, elles étaient soit avec les adultes soit avec les enfants. Dans la médiathèque elles seront classées à part dans un espace dédié. Même problématique pour les mangas.

#### Constat / action(s) à entreprendre

- Effectuer un tri à la fois dans les BD adultes et enfants pour ranger à part et recoter à l'avenant les BD et mangas ados.
- Acheter de nouveaux titres pour donner un choix satisfaisant et assouvir le besoin de découvertes des jeunes dévoreurs de BD.

### Revues

#### Etat des lieux & analyse

Peu de revues spécifiquement ados, qui ne sont presque pas empruntées.

#### Constat / action(s) à entreprendre

- Etudier l'offre pour proposer des titres plus séduisants et en adéquation avec les centres d'intérêts des ados.



## Jeux vidéo

### Etat des lieux & analyse

Pas d'offre.

### Constat / action(s) à entreprendre

- Fonds à créer de toutes pièces, une action pédagogique inter-service a été menée pour consulter les « experts » fréquentant le service jeunesse de la ville. Les jeunes ont donné leur avis et fait un choix de jeux vidéo en respectant les critères donnés par l'équipe de la bibliothèque. Une liste de jeux, pour tous âges et tous les genres de jeux, a émergé de cette consultation. Cette liste sera achetée en priorité pour la constitution du fonds.

## 2.4 Ludothèque

## Jeux de société

### Etat des lieux & analyse

Pas d'offre

### Constat / action(s) à entreprendre

- Fonds à créer de toute pièce.





## 2.5 Documentaires adultes et enfants dès 8 ans

Dans l'ancienne bibliothèque, les documentaires adultes et enfants ne représentaient que 10% du fonds total.

La moitié de ces documents avaient plus de 10 ans et l'autre moitié sur-représentaient certains domaines en ignorant totalement d'autres. L'offre documentaire est donc à revoir entièrement. Le rééquilibrage du fonds se fera sur plusieurs années d'exercice budgétaire et avec le concours de la MDL pour alimenter certains domaines en attendant de pouvoir faire l'acquisition en fonds propres d'un choix satisfaisant.

### Généralités / Informatique

#### Etat des lieux & analyse

Pas d'offre hormis quelques encyclopédies obsolètes, pilonnées au cours du déménagement dans les locaux provisoires.

#### Constat / action(s) à entreprendre

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

### Esotérisme / Philosophie / psychologie

#### Etat des lieux & analyse

Très peu de documents en philosophie et psychologie. Aucun en ésotérisme.

#### Constat / action(s) à entreprendre

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

### Religions

#### Etat des lieux & analyse

Très peu de documents, tous abordant le catholicisme, aucun sur les autres religions. Ni même de généralité.

#### Constat / action(s) à entreprendre

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.



## **Société : politique, économie, droit, sociologie, éducation, cultures**

### **Etat des lieux & analyse**

Quelques documents, acquis pour répondre aux demandes de lecteurs. Aucune représentativité de l'offre éditoriale ni des sujets d'actualité.

### **Constat / action(s) à entreprendre**

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

## **Langues**

### **Etat des lieux & analyse**

Un dictionnaire de français, aucun autre document sur aucune langue régionale ou étrangère.

### **Constat / action(s) à entreprendre**

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

## **Sciences : mathématique, astronomie, physique, chimie, sciences de la terre, paléontologie, biologie, botanique, zoologie**

### **Etat des lieux & analyse**

Une majorité de livres sur les sciences naturelles, offre anecdotique concernant les sciences pures et appliquées.

### **Constat / action(s) à entreprendre**

- Un pilon a déjà été entrepris sur les livres du domaine « Nature » qui étaient bien représentés en éliminant tous les documents obsolètes ou en mauvais état.
- En ce qui concerne les sciences pures (mathématiques, physique, etc..) il faudra faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

## **Techniques : médecine, agriculture, industrie, constructions, économie domestique**

### **Etat des lieux & analyse**

Quelques livres sur la santé, acquis sur demande des lecteurs. La plupart ont été retirés des collections eu égard à leur ancienneté.

### **Constat / action(s) à entreprendre**

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.



## Art, sport, loisirs : urbanisme et arts du paysage, architecture, arts plastiques, arts décoratifs, peinture et arts graphiques, photographie, musique, loisirs et arts du spectacle

### Etat des lieux & analyse

Peinture et arts graphiques étaient largement représentés, les autres beaucoup plus à la marge. La grande majorité de ces documentaires s'adressaient aux enfants, très peu en direction des adultes.

### Constat / action(s) à entreprendre

Un pilon sur l'état physique a déjà été effectué.

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

## Littérature

### Etat des lieux & analyse

Un dictionnaire des auteurs et un des œuvres.

### Constat / action(s) à entreprendre

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

## Géographie et histoire

### Etat des lieux & analyse

Quelques livres de géographie, qui ont malheureusement dû être pilonnés en raison de leur obsolescence. Fonds histoire assez fourni, avec sur-représentation de la période Moyen-Age, là encore en majorité en destination des enfants.

### Constat / action(s) à entreprendre

A revoir entièrement.

- Faire l'acquisition de quelques documents de référence et compléter avec le prêt de la MDL.

## Fonds local

### Etat des lieux & analyse

Un fonds local intéressant et bien fourni. Les ouvrages de référence sur la ville de Saint-Martin de Seignanx y sont bien présents, ainsi que de nombreux ouvrages sur les Landes et le Pays basque, notamment en ce qui concerne les balades et randonnées dans le secteur géographique de la ville.

## Constat / action(s) à entreprendre

Envoyé en préfecture le 18/04/2024

Reçu en préfecture le 18/04/2024

Publié le

ID : 040-214002735-20240415-CM15042024\_51-DE



Ce fonds a besoin de moins de travail que les autres domaines documentaires. Il faudra toutefois faire l'achat de plus de documentaires dans les domaines autres que histoire et géographie.



### 3 Projection de budget pour l'acquisition des collections pour 2024 et 2025

#### 3.1 Année 2024

#### 2024

<b>Fictions adultes</b>		<b>Budget HT</b>	<b>Prix moyen HT</b>	<b>Nbre exemplaires</b>
Romans [R]	1 800,00 €	<b>5 200,00 €</b>	17,00 €	106
Romans policiers [RP]	1 200,00 €		17,00 €	71
Littérature de l'imaginaire [RI]	800,00 €		17,00 €	47
BD / Mangas adultes	1 400,00 €			
BD [BDA]	800,00 €		22,00 €	36
Mangas [MA]	600,00 €		10,00 €	60
<b>Fictions ados</b>				
Romans [J]	500,00 €	<b>1 500,00 €</b>	13,65 €	37
BD/Mangas ados	1 000,00 €			
BD [BDJ]	500,00 €		14,92 €	34
Mangas [MJ]	500,00 €		8,96 €	56
<b>Fictions Enfants</b>				
Albums bébé	600,00 €	<b>5 200,00 €</b>	12,91 €	46
Albums	658,00 €		14,05 €	40
Kamishibai	242,00 €		26,19 €	7
1ers docs	600,00 €		9,74 €	62
1ères lectures [PL]	400,00 €		6,90 €	58
Romans [E]	600,00 €		11,22 €	62
Contes [C]	800,00 €		17,26 €	46
BD / Mangas E	1 300,00 €			
BD [BDE]	700,00 €		12,50 €	56
Mangas [ME]	600,00 €		6,79 €	88
<b>Docs (Adultes + enfants + de 8 ans)</b>				
100-200 (Philosophie et religions)	400,00 €	<b>3 000,00 €</b>	14,09 €	28
300-400 (Société et Langues)	600,00 €		16,47 €	36
500 (Sciences)	500,00 €		13,46 €	37
600 (Techniques)	500,00 €		18,46 €	27
700-800 (Art & Littérature)	500,00 €		21,73 €	23
900 (Géographie, Histoire & Fonds local)	500,00 €		21,73 €	23
<b>Revue + journaux</b>		<b>1 600,00 €</b>		18 titres presse magazine + 2 titres presse quotidienne
<b>Livres audio</b>				
<b>Total imprimés</b>		<b>16 500,00 €</b>		<b>1 087</b>

Envoyé en préfecture le 18/04/2024

Reçu en préfecture le 18/04/2024



Publié le

ID : 040-214002735-20240415-CM15042024\_51-DE

<b>Bonus constitution du fonds</b>	Livres audio (romans + docs)	1 000,00 €		
	Jeux vidéo	2 500,00 €	45,00 €	56
	Jeux de société	2 500,00 €	20,28 €	123
		<b>6 000,00 €</b>		<b>226</b>
<b>Total général</b>		<b>22 500,00 €</b>		<b>1 313 ex</b>

## 3.2 Année 2025

Envoyé en préfecture le 18/04/2024

Reçu en préfecture le 18/04/2024

Publié le

ID : 040-214002735-20240415-CM15042024\_51-DE



### 2024

<b>Fictions adultes</b>		<b>Budget HT</b>	<b>Prix moyen HT</b>	<b>Nbre exemplaires</b>
Romans [R]	1 800,00 €	<b>5 200,00 €</b>	17,00 €	106
Romans policiers [RP]	1 200,00 €		17,00 €	71
Littérature de l'imaginaire [RI]	800,00 €		17,00 €	47
BD / Mangas adultes	1 400,00 €			
BD [BDA]	800,00 €		22,00 €	36
Mangas [MA]	600,00 €		10,00 €	60
<b>Fictions ados</b>				
Romans [J]	500,00 €	<b>1 500,00 €</b>	13,65 €	37
BD/Mangas ados	1 000,00 €			
BD [BDJ]	500,00 €		14,92 €	34
Mangas [MJ]	500,00 €		8,96 €	56
<b>Fictions Enfants</b>				
Albums bébé	600,00 €	<b>5 200,00 €</b>	12,91 €	46
Albums	658,00 €		14,05 €	40
Kamishibai	242,00 €		26,19 €	7
1ers docs	600,00 €		9,74 €	62
1ères lectures [PL]	400,00 €		6,90 €	58
Romans [E]	600,00 €		11,22 €	62
Contes [C]	800,00 €		17,26 €	46
BD / Mangas E	1 300,00 €			
BD [BDE]	700,00 €		12,50 €	56
Mangas [ME]	600,00 €		6,79 €	88
<b>Docs (Adultes + enfants + de 8 ans)</b>				
100-200 (Philosophie et religions)	400,00 €	<b>3 000,00 €</b>	14,09 €	28
300-400 (Société et Langues)	600,00 €		16,47 €	36
500 (Sciences)	500,00 €		13,46 €	37
600 (Techniques)	500,00 €		18,46 €	27
700-800 (Art & Littérature)	500,00 €		21,73 €	23
900 (Géographie, Histoire & Fonds local)	500,00 €		21,73 €	23
<b>Revue + journaux</b>		<b>1 600,00 €</b>		18 titres presse magazine + 2 titres presse quotidienne
<b>Livres audio</b>				
<b>Total imprimés</b>		<b>16 500,00 €</b>		<b>1 087</b>

Envoyé en préfecture le 18/04/2024

Reçu en préfecture le 18/04/2024



Publié le

ID : 040-214002735-20240415-CM15042024\_51-DE

<b>Bonus constitution du fonds</b>	Livres audio (romans + docs)	1 000,00 €		
	Jeux vidéo	2 500,00 €	45,00 €	56
	Jeux de société	2 500,00 €	20,28 €	123
		<b>6 000,00 €</b>		<b>226</b>
<b>Total général</b>		<b>22 500,00 €</b>		<b>1 313 ex</b>